



© Andrey Kezzyn

Li Yuan, Berlin

Nationalität	Chinesisch
Größe Konfektion	163 34
Augenfarbe Haarfarbe	Dunkelbraun Schwarz
Ausbildung	2008 – 2011 STARTER Berliner Schauspielschule für Film und Fernsehen Seit Jan. 2015 Regelmäßige Trainings bei Christine Knauff Jan.04.-02.2015 Acting Method Workshop Berlin(Master Class) von Mario Golden,USA 07-08.2014 Bühne-acting Berlin bei Pr. Detlef Jacobsen 05-06.2014 Acting Method Workshop Berlin von Maria Golden, USA 07-08.2013 Lixianting Film Schule (Beijing China)
Sprachen	Mandarin (native), Deutsch (fließend) und Englisch (fließend)
Dialekte	Mandarin mit/ohne Beijing Dialekt, Deutsch mit/ ohne chinesischem Akzent, Englisch mit amerikanischem Akzent
Gesang Tanz	Mezzo-soprano Jazz Dance und Argentinischer Tango
Sport	Fitness
Besondere Fähigkeiten	Agentine Tango, Aikido
Führerschein	PKW (chi.)
Wohnmöglichkeiten	Köln, Stuttgart, München und Hamburg

Referenzen

TV:

- 2022 **Aktenzeichen XY...Vorsicht Betrug**, Rolle: Betrügerin, Regie: Jochen Müller
2022 **Slava The Dog**, Kino und NDR-Mehrteiler, Rolle: Mona, Regie: Maria von Heland
2022 **Borgen**, TV-Serie, Rolle: Shu-Fang Li, Regie: Mogens Hagedorn & Dagur Kári
2022 **But the sun never rose**, Kurzfilm, Universität Babelsberg, HR: Mrs. Chen, Regie: Cadenza Zhao
2021 **Kolleginnen II- Für immer**, ZDF, TV-Serie, Rolle Marianna, Regie: Maria von Heland
2020 **Rote Rosen**, TV-Serie, ARD, Rolle: Lin Chen-Reichard, Regie: November/Divers
2020 **Aktenzeichen XY...ungelöst**, Maniac, Rolle: Phoonsuk, Regie: Thomas Pauli
2019 **A Disease Called Love**, Webserie, Rolle: Gerda, Regie: Natalie Macmahon
2019 **Soko Potsdam**, TV-Serie, ZDF, Rolle: Chay Höller, Regie: Marcel K. Gardelli
2016 **Der Kriminalist**, ZDF, 11. Staffel, Folge 81, Der Kämpfer, Rolle: Sandra Chu, Regie: Filippos Tsitos, Prod.: H & V Entertainment

Kinofilm

- 2020 **Purpur**, Kinofilm, Rolle ISANA VIII(NR), Regie: Isabelle Konrad, Prod.: Isabelle Konrad
2019 **Right Here Witing for you**, Rolle: Axiao (NR), Regie: Shen Chaofang, Prod: Westside Films Co.
2017 **Girls Always Happy**, Rolle: Yushan (NR) Regie: Yang Mingmin, Prod.: Beijing Trend Cultural Investment Co.
2014 **Age of The Glory**, Rolle: Lily (NR) Regie: Geng Xu (Chi.) Prod.: Fiction 9 inc, Beijing, Flying Moon Filmproduktion GmbH
2013 **Out of Frame**, Rolle: Yang Yang (HR) Regie: William Kwok (HK.), Prod.: Filmsars Production Hongkong
2012 **The Bridge**, Rolle: Jiang Xiaoying (HR), Regie: Bai Haibin (Chi.), Prod.: Unicreative Ad, Beijing Antai Co.
2011 **Drachenmädchen** (KinoDoku, Preisträger), als Regieassistentin., Regie: Inigo Westmeier, Prod.: GAP films commercial
2010 **I Phone You** (chin. und deut. Koproduk.), Rolle: Ming (KR), Regie: Dan Tang, Prod.: Reverse Angle Produktion

Werbespots:

- 2024 TVC Expedia & VRBO, Rolle: Kundin, Regie: Esteban
2023 Monopoly, Rolle Mutter, Regie: Björn Ruhmann
2015 Acer/Intel, NR(Inuit Frau), Regie: Tobias Perse, Prod.: BIGFISH Filmproduktion GmbH
2015 VW Group Forum, Ensemble, Regie: Alex Volk, Prod.: United Visions
2015 LEO Tower AG, HR, Regie: Damiano Petrucci, Prod.: LEO Tower AG and Co. KGaA
2013 Mercedes Benz, HR., Regie: Jonas Schneider, Prod.: Werksrakete GmbH
2013 Dachser AG, HR., Regie: Gerit Haaland, Prod.: pi_spirit produktion
2012 Orange- Aurora, NR., Regie: Uri Shizer
2012 Quickygame, KR., Regie: Oliver Zenger



Synchron(Auswahl)

2021 BMW - Imagefilm
2020 Museum – Imagefilm „Goethe Haus“
2019 Grohe - Image Film
2018 Shades of Blue (Kino Film) Rolle: Asian Woman, Arena Synchron GmbH
2017 Lidl, Rolle: Soundtrack Sängerin, Regie: Tobias Perse, BIGFISH Filmproduktion
2017 Lesereise mit Saitenblicken als Leserin, IGA Berlin 2017 GmbH
2017 Kim Kong(Kino Film) Rolle Asian Woman, Prod.: Interopa Film GmbH
2016 Philips Grohe(Werbung)
2015 Castle David M. Barrett (TV Soap) Rolle: SuYin, Antares Film GmbH
2015 Siemens Werbung
2013 Shanghai Blues, Arte, Interopa Film GmbH, für HR.,

Preis/Nominierung:

Girls Always Happy, Regie:Yang Mingming

2018 Berlinale Best First Film nominated
Seattle International Film Festival - Best New Talent Award
SWIFF Seoul International Women Film Festival Best Director
HongKong International Film Festival FIPRESI and FIREBIRD

Out of Frame Regie: William Kwok

2017 Warsaw International Film Festival Best Asian Film
2017 FUKUOKA Asian Film Festival Grand Prix Award

Drachenmädchen Regie: Inigo Westmeier

2014 zahlreiche internationale Preise

A Disease Called Love, Webserie, Rolle: Gerda, Regie: Natalie Macmahon (Esperanto).

2019 Elderhall Texas Independent Film Festival Best Web Series
2019 Light & Future International Film Festival Best Web Series

Sonstiges:

Diverse Kurzfilme in Deutschland und in China



© Andrey Kezzyn



© Andrey Kezzyn



© Iveta Rysava



© Rote Rosen