



© Gregory B. Waldis

## Iris Boss, Berlin

<b>Geburtsjahr</b>	1978
<b>Wohnort</b>	Berlin
<b>Steuerl. gemeldet</b>	Berlin
<b>Nationalität</b>	Schweiz / Fürstentum Liechtenstein
<b>Größe   Konfektion</b>	172   36
<b>Augenfarbe   Haarfarbe</b>	blau   braun
<b>Ausbildung   Weiterbildung</b>	2019 Sprechtraining bei Nathalie Claude 2016 Casting-Workshop bei Corinna Glaus 2010 Filmschauspiel bei Volkmar Umlauf und Daniel Krauss 2005-2008 Improvisations Workshops nach Keith Johnstone bei Johann Jakob Wurster 1999-2003 Schauspiel Universität der Künste ( U.d.K. ) Berlin
<b>Sprachen</b>	Deutsch — Muttersprache, Englisch - gut, Spanisch- basics Französisch - basics
<b>Dialekte</b>	Baseldeutsch (Heimatsdialekt) Berndeutsch, Bündnerdeutsch, Zürichdeutsch
<b>Stimmlage Gesang   Tanz</b>	Mezzosopran / Alt Chanson, Standard (basics), Modern (basics)
<b>Sport</b>	Reiten, Kraftsport, Fechten, Qi-Gong, Klettern (basics)
<b>Besondere Fähigkeiten</b>	Moderation, Synchronerfahrung, singende Säge (basics)
<b>Führerschein</b>	PKW
<b>Wohnmöglichkeiten</b>	Berlin, Hamburg, Graz, Basel, Zürich, Zug

## Referenzen

### Film/TV (Auswahl)

- 2024 **Sturmbach**, Kurzfilm, Gio-Löwe-Film, Rolle: Maja, Regie: Gio Löwe  
2024 **Treffpunkt B1**, Lehrfilm, Cornelsen, Rolle: Frau Kron, Regie: Felipa Goltz  
2022 **Gleich zurück**, Kino, Produktion ON AIR, Rolle: Kora, Regie: Frauke Havemann  
2021 **Die Tränen der Frau Luna**, Kino, Tunefish Media, Rolle: Frau, Regie: Oliver Woerner  
2020 **Silent Mode**, Kurzfilm, Cine Zerbato, Rolle: Nicole, Regie: Samuel Zerbato  
2019 **The Woman who swallowed her House**, Kino, Filme&Consorten, Rolle: The Woman,  
Regie: Frauke Havemann  
2018 **Der Geschmack von Leben**, Kino, wtp international, Rolle: Jana, Regie: Roland Reber  
2016 **Die beste Show der Welt**, TV, Pro7, Rolle: Klavierschülerin, Regie: Florian Teufelhart  
2016 **Frau Krüger**, Hochschulfilm, SAE, Rolle: Frau Krüger, Regie: Florian Rippert  
2015 **Oboleo**, Kino, Alive and Kicking, Rolle: Inés, Regie: Michael Philipp  
2015 **Lina**, TV-Spielfilm, SRF / C-Films, Rolle: Leonie, Regie: Michael Schaerer  
2015 **Terra Xpress**, TV, ZDF, Rolle: Elisabeth, Regie: Christine Schädler  
2015 **Der innere Reichtum**, Kurzfilm, Talking Animals, Rolle: Valery, Regie: Samuel Weikopf  
2014 **Café Nagler**, Kino, Atzmor Productions, Rolle: Iris, Regie: Mor Kaplansky  
2012 **Jetstream**, Musikvideo, wintergrain, Regie: Ry Conspica  
2011 **Parsec**, Musikvideo, wintergrain, Regie: Ry Conspica  
2003 **Agent 08/13**, TV-Serie, ARD, Rolle: Anita, Regie: Johannes Wille  
2003 **Süden**, Kurzfilm, Rolle: Mirjam, Regie: Nicole Martens  
2002 **The Last Couple Show**, Hochschulfilm, dffb, Rolle: Sie, Regie: Arturo Solares  
2001 **Wir werden ja sehen**, Hochschulfilm, ifs Köln, Rolle: Tina, Regie: Christian Becker  
2001 **Wetka**, Hochschulfilm, hff Potsdam, Rolle: Wetka, Regie: Patrick Lambertz

## Theater (Auswahl)

2024	<b>Der Wal (The Whale)</b> , Rolle: Mary, Regie: Stephan Hoffmann, Konzertdirektion Landgraf
2022/23	<b>Die Steilwand (FitzRoy)</b> , Rolle: Kati, Regie: Meinhard Zanger, Wolfgang Borchert Theater Münster
2022	<b>The Black Rider</b> , Rolle: Anne, Regie: Meinhard Zanger, Wolfgang Borchert Theater Münster
2020-2025	<b>SCHTONK</b> , Rolle: Biggi, Regie: Harald Weiler, Konzertdirektion Landgraf
2018–2024	<b>Hexenjagd</b> , Rolle: Elizabeth Proctor, Regie: Volkmar Kamm, Konzertdirektion Landgraf
2021	<b>Nathan der Weise</b> , Rolle: Daja, Regie: Bridge Markland, u.a. Brotfabrik Berlin
2020	<b>Das große Heft</b> , Rolle: Zwilling, Regie: Homan Wesa, Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch"
2019	<b>The Faked Truth</b> , Rolle: Nicole, Regie: Florian Battermann, Contra-Kreis-Theater, Bonn
2019	<b>Pension Schölller</b> , Rolle: Amalie Pfeifer, Regie: Bridge Markland, u.a. Brotfabrik Berlin
2017	<b>Der Torpedokäfer</b> , Rolle: HR, Regie: Hanna Mittelstädt, diverse
2017	<b>Die Legende vom heiligen Trinker</b> , Rolle: HR, Regie: Iris Boss, diverse
2017	<b>Die Ratten</b> , Rolle: Frau Direktor Hassenreuter, Regie: Bridge Markland, u.a. Brotfabrik Berlin
2013-2017	<b>Frau Müller muss weg</b> , Rolle: Katja, Regie: Kay Neumann, Konzertdirektion Landgraf
2013/14	<b>Verbrennungen</b> , Rolle: Jeanne, Regie: Lydia Bunk, Konzertdirektion Landgraf
2012-2014	<b>Jenseits von Eden</b> , Rolle: Cathy, Regie: Alexander Schilling, Konzertdirektion Landgraf
2012	<b>Ödipus Klage</b> , Rolle: Iokaste, Regie: Oleg Myrzak, Theater unterm Dach, Berlin
2011	<b>Aufzeichnungen aus dem Untergrund</b> , Rolle: Lisa, Regie: Ingrun Aran, Theater unterm Dach, Berlin
2011	<b>Schutt (Ingemüllermonolog)</b> , Regie: Thomas Martin, Volksbühne Berlin
2011	<b>Das Blut</b> , Rolle: Geliebte, Regie: Jörg Paschke, Theater im Schokohof, Berlin
2010	<b>Der Schwester Schatten</b> , Rolle: Grete, Regie: Ingrun Aran, Theater unterm Dach, Berlin
2009-2011	<b>Meinhof</b> , Rolle: Gudrun Ensslin, Regie: Manuela Naso, Theatralia Livorno / Teatro Instabile Berlin

## Landesbühnen Sachsen (Auswahl 2004-2008)

	<b>Die sexuellen Neurosen unserer Eltern</b> , Rolle: Dora, Regie: Karoline Bischoff
	<b>Der zerbrochene Krug</b> , Rolle: Eve, Regie: Alexander Stillmark
	<b>Ein Sommernachtstraum</b> , Rolle: Titania / Hippolyta, Regie: Arne Retzlaff
	<b>Komödie der Irrungen</b> , Rolle: Luciana, Regie: Arne Retzlaff
	<b>Das kalte Herz</b> , Rolle: Lisbeth, Regie: Jost I. Kittel
	<b>Harold und Maude</b> , Rolle: Sylvie Gazel / Nancy Mersch, Sunshine Dore, Regie: Arne Retzlaff
	<b>Bad Boy Bubby</b> , Rolle: Angel, Regie: Arne Retzlaff
	<b>Außer Kontrolle</b> , Rolle: Jane Worthington, Regie: Jost I. Kittel
	<b>Baumeister Solness</b> , Rolle: Kaja, Regie: Arne Retzlaff
	<b>Loriot - gesammelte Werke</b> , Rolle: diverse, Regie: Jost I. Kittel
2004	<b>Venedig im Schnee</b> , Rolle: Nathalie, Regie: Jan Bodinus, Neues Theater Hannover
2004	<b>Faust</b> , Rolle: Gretchen, Regie: Jürgen Kloth, Burgfestspiele Bad Vilbel
2004	<b>Der Raub der Sabinerinnen</b> , Rolle: Paula, Regie: Sylvia Richter, Burgfestspiele Bad Vilbel
2004	<b>Bigger, Better, Faster, More</b> , Rolle: Barbara, Regie: Esther Steinbrecher, Sophiensaele Berlin
2003	<b>Triumph der Provinz</b> , Rolle: Juli, Regie: Torsten Schilling, Junges Theater Göttingen

## TV-Werbung

2017 TV Commercial MediaMarkt

## Auszeichnungen

- 2019 „Die Neuberin“ INTHEGA 3. Platz für Hexenjagd  
2016 Publikumspreis, Solothurner Filmtage für «Lina»  
2016 Nominierung, 3sat-Zuschauerpreis für „Lina“  
2014 Sonderpreis der INTHEGA für „Frau Müller muss weg“  
2001 und 2002 Migros / Ernst Göhner Stiftung Stipendium für Schauspielernachwuchs

## Sonstiges:

### Hörspiel (Auswahl)

- 2021 **Katsche, Kopp und Ko**, WDR, Regie: Matthias Kaphol  
2012 **Schönes Wochenende**, rbb, Regie: Ingrun Aran

### Sprecherin (Auswahl)

Rundfunk Berlin-Brandenburg, Akademie der Künste, ROTORFILM, Audio Berlin, Goethe Institut, Cornelsen Verlag, Nautilus Verlag, Dresden Fernsehen, Bund deutscher Pressesprecher, AOK, Quadriga Games, OnlineRocker, Kurt Tucholsky-Gesellschaft, Thalia Schweiz, Literaturfest Meissen, Yendize Dresden, Berliner Märchentage

[www.irisboss.de](http://www.irisboss.de)



© Gregory B. Waldis



© Gregory B. Waldis



© Gregory B. Waldis



© Gregory B. Waldis