



© Lorenz Lenk

Buenaventura Braunstein, Leipzig

Geburtsjahr	23.09.1955
Nationalität	Puertorican Amerikanerin
Größe Konfektion	160cm 36-38
Augenfarbe Haarfarbe	dunkelbraun dunkelbraun
Ausbildung	Juilliard School of Music, Dance and Drama – New York City, U.S.A. Workshop Meisner Technique, Maureen Hahner, München Workshop Camera Acting, Nancy Bishop, München
Sprachen	Deutsch – fließend, Englisch - native Französisch, Italienisch und Tschechisch - basics
Gesang Tanz	Profi Sängerin Mezzosopran (Opera, Operette, Musical, Chansons, Jazz, Blues, Art Songs, eigene Kompositionen Profi Tänzerin (Classical, Jazz, Modern, Folklore, Tap, Flamenco, Improvisation, Show, Musical)
Sport	Shotokan Karate, Schwertkunst-Liechtenauer (Alexander Hollinger), Reiten, Mountain Bike
Besondere Fähigkeiten	Regisseurin (Theater, Events, Galas), Gastdozentin für American Musical Theatre, Moderatorin, Sprecherin Choreographin, Komponistin, Texterin, Coach (Auditions & Presentations), PKW
Führerschein	
Wohnmöglichkeiten	Köln, Leipzig, Hamburg, München

Referenzen

Film (Auswahl)

2024 **Werbefilm „Opulenzia“**, Rolle: The Fairy Opulenzia, Regie: Omran Bhagchandani
 2024 **Kurzfilm Auserwählt**, Rolle: Clara, Regie: Jonathan Schlotterer
 2024 **Musikvideo „Killer Whale“**, Rolle: Mycelia, Regie: Jenny Friedrich 2024
 2024 **How To Fax Time** (LiveStream), Rolle: Cleopatra, Regie: Alexander Fichtner
 2023 **Straße der verlorenen Herzen**, Kurzfilm, Rolle Ezra, Regie: Alexander Nowak
 2023 **Musikvideo „Hand an Hand“**, Interpret: KXXMA, Regie: Daniel Kothöfer, Universal Music
 2023 **Fly Pls Flyyyy**, Kurzfilm, Rolle: Therapeutin, Regie: Emilio Figliucci
 2021 **Dr. Marta Kasulka**, Serie/Folge, Rolle Dr. Marta Kasulka, Regie Johannes Matting
 2021 **Living Your Life**, Langspielfilm, Rolle: Olivia Felsenheimer Regie Sven Molke
 2020 **Isabella**, Kurzfilm, Rolle: CEO Anna, Regie: Marta Piwowarski
 2019 **Weißer Kugel**, Kurzfilm, Rolle: Darcy Peter, Regie Domink Seemann
 2018 **Dedication**, Kurzfilm, Rolle: Mama Delorme Regie, Selina Sondermann
 2016 **Einsamkeit und Sex und Mitleid**, Kinofilm, Rolle: Renate Spinning-Trainerin, Regie: Lars Montag
 2016 **Der Schellenbeauftragte**, Internetfilm, Rolle: Trisha Palmer, Regie: V. Burkhardt & S. Kämpf
 2015 **Breaking News**, Internetfilm, Rolle: Donna Journaille, Regie: Benjamin Schmidt
 2015 **Sondanz**, Kurzfilm, Rolle: Frau Klein, Regie: Dominik Lehmann
 2013 **Fliegen**, Kurzfilm, Rolle: Geschäftsfrau, Regie: Marcus Harnisch
 2010 **Tatort - Hauch des Todes**, TV-Film, SWR, Rolle: Bettina Frommel Regie: Lars Montag
 2009 **Tatort - Der Oide Depp**, TV Film, ARD, Rolle: Sunny Esslinger, Regie: Michael Gutmann
 2008 **Das 100 Millionen Dollar Date**, TV-Film, SAT1, Rolle: Sabrina Hollbrock, Regie: Josh Broecker
 2007 **Ein bisschen Schwanger**, TV-Film, SAT 1, Rolle: Yoga Leherin, Regie: Lars Montag
 2004-08 **Maestro Trailer**, ARTE, Rolle. Opera Diva, Regie: Matthias Zentner
 2002 **Wen küsst die Braut**, TV-Film, PRO7, Rolle: Barbara Rothmeier, Regie: Lars Montag
 2001 **Unser Papa**, TV-Film, NDR, Rolle: KS Berta Enge, Regie: Thomas Jauch
 2000 **Drehkreuz Airport**, TV-Film, Rolle: Pürser, Regie: Werner Masten
 1999 **Familienleben**, TV-Film, NDR, Rolle: Karlota Banderas, Regie: Martin Gies

Theater (Auswahl)

2014-2019 Stage School Hamburg - Bühnenfachschnule für Tanz, Gesang und Schauspiel in Hamburg -
 Mitglied der Gastjury / Guest Jury Member
 2017 **Mr. Rod – A Homage To Rod Stewart**, Das Gewandhaus Mendelssohn Saal, Leipzig
 Moderation, Regie, Staging, Choreografie, Text
 2014 - **2017 Passion Entertainment - Show - Regie, Staging, Choreografie, Casting**
 2014 **Hallo Leipzig, Hallo New York, Trias Eröffnungsveranstaltung**, Leipzig Regie, Choreografie,
 und Musical Show
 2013 **HMT, Leipzig (Catch me if you can, frei nach dem gleichnamigen Roman)**, Film &
 Broadway Musical – Regie, Choreografie, Text
 2011 **4. Internationale Tanz Gala**, Staatstheater am Gärtnerplatz, Moderatorin und Guest Performer
 2009 - bis heute **The Tales of the Tarshari Knights Director, Creator, Writer, Composer, Choreo**
 2006 **Schöne Überraschung**, Theater am Kurfürstendamm Rolle: Gloria Williams Regie: Adelheid Mütter
 2005 **Vagina Monologues (dt.)**, Hoffmann Keller Theater Rolle: Erzählerin Augsburg, Regie: Helga
 Schuster
 2004 **Acht Frauen**, Theater Baden-Baden Rolle. Madame Chantal Regie Peter Ludi



- 2004 **Vagina Monologues** (dt.), Theater Abraxas Rolle: Erzählerin Regie: Debbie Eden
2003 **Le Balcon**, Opera Theater Freiburg Rolle: Madame Irma Regie Gerd Heinz
2003 **Vagina Monologues** (dt, eng.), Rolle Erzählerin Regie: Debbie Eden
1999 **Frau Luna**, Operette Freilichtbühne Augsburg Rolle: Frau Luna Regie Ernst Bude
1999 **Faith & Glory**, Anna Kirche Augsburg Regie: Buenaventura Braunstein
1997 **Riemannoper**, Volkstheater Rostock Regie: Buenaventura Braunstein
1997 **Musical In Concert**, Staatstheater Karlsruhe Regie: Buenaventura Braunstein
1996 **You, Me and the Music Makes 3**, Concert Köln Regie: Buenaventura Braunstein
1994 **Das Kinderkonzert**, Kölner Philharmonie Köln Regie & Moderation Buenaventura Braunstein

Sonstiges:

Dozentin für American Musical Theatre (Gesang, Tanz, Schauspiel, Choreographie, Coaching)
Workshops & Masterclasses in Deutschland, Österreich, Schweiz, Malta, Russland, Frankreich, Italien

- 2018 bis heute - **Art Is Alive** - Coaching (Einzel-Coaching) created by Buenaventura de Braunstein
2018 bis heute - **Dance With Your Voice** (Workshop) created by Buenaventura de Braunstein
2018 bis heute - **International Dance Council-Conseil International de la Danse**- CID c/o UNESCO
2010 bis heute - **The Tales of The Tarshari Knights & The Tales of The Tarshari Knights** – A Dramatic Reading - Director Buenaventura de Braunstein (work in progress, book, music, poetry, music) actors, singers & instrumentalists
2000 bis heute: **Gast Jury-Mitglied**, Mentorin, Moderatorin, Casterin
2010 **Hearts For Haiti - Book of Poetry**, Art & Inspiration - U.S.A

www.buenaventurab.de



© Lorenz Lenk



© Lorenz Lenk



© Lorenz Lenk



© Lorenz Lenk