



© Carsten Jost

Cecilia Pillado, Berlin

Geburtsjahr	1966
Wohnort	Berlin
Steuerl. gemeldet	Berlin
Nationalität	Italienisch - Argentinisch
Größe Konfektion	168 46
Augenfarbe Haarfarbe	Hellbraun Braun
Ausbildung Weiterbildung	2009 - 2010 The Studio, Inc., Los Angeles, USA: The US & International Film Market 2005 – 2009 Berlin: Acting Studio; English Theatre; Coaching Company 1999 – 2000: Internationale Filmschule Köln / Filmfarm Kotla, Polen 1998 -1999: Hollywood Acting Workshops Los Angeles, USA. 1992: Abschluss Universität der Künste Berlin
Sprachen	Spanisch, Italienisch (Muttersprachen) Deutsch (fließend), Englisch (fließend), Französisch (Sehr gut), Portugiesisch (gut)
Dialekte	Argentinisch, alle Lateinamerikanische Spracharten, z.B. Mexikanisch usw.
Stimmlage	Mezzosopran
Gesang Tanz	Tango Argentino, Musical, Jazz, Operette
Sport	Golf, Reiten
Besondere Fähigkeiten	Native Speaker / Sprecherin (Spanisch, Italienisch). Synchronsprecherin (Deutsch) Konzertpianistin (Podiumsreif, Konzerttätigkeit) Green Card für die USA
Führerschein	----
Wohnmöglichkeiten	Augsburg, Köln, Stuttgart, L.A., Buenos Aires, Mendoza, Rom, Venedig, Madrid

Referenzen

Film/TV (Auswahl)

- 2023 **Doppelhaushälfte**, TV-Serie, ZDF-Neo, Rolle: Mercedes, Regie: Sinje Köhler
- 2022 **Cecilia's Piano Ave-Maria** Rolle: Engel / Performer (HR) Regie, Konzept, Schnitt, Produktion: Cecilia Pillado und Sonia Ortiz. Tango Malambo Productions
- 2022 **Weckschreck** Kinderserie, Rolle: Fabia (NR) Regie: Damian Schipporeit Sender: ZDF
- 2021 **Homenaje a Beethoven - De Berlín a Mendoza**, Doku-Serie, Rolle: Moderatorin (Spanisch) (HR) Regie & Produzent: Cecilia Pillado / Goethe Zentrum Mendoza, Sender: Canal Acequia Mendoza TV, Argentinien (9 Episoden) Andere Länder: Internet
- 2020 **Trolls World - Voll vertrollt**, Kinofilm, Rolle Beatrice La Maitresse, Regie: Eric Dean Hordes Worldwide Distribution Devilworks
- 2019 **Under ConTroll**, Kinofilm, Rolle: Beatrice / Regie: Eric Hordes / Fantom Film/TV
- 2018 **Golden Twenties**, Kinofilm, Rolle: Anna / Regie: Sophie Kluge / Twentieth Century Fox Germany
- 2016 **Teocuitlatl_Gold**, Kurzfilm / Rolle: Ana Inés Müller / Regie: David Bruckmüller
- 2016 **Gute Zeiten Schlechte Zeiten**, RTL, Rolle: Maria Garcia Lorca, Regie: André Siebert
- 2015 **Goblin 2**, Kinofilm, Rolle: Béatrice la Maitresse / Regie: Eric Hordes / Merkurfilm Baden-Baden
- 2014 **Zwei Esel auf Sardinien**, TV-Spielfilm, ZDF, Rolle: Anna Varese, Regie: Xaver Schwarzenberger
- 2013 **Stung**, Kinofilm, US/Deutsche Co-Produktion, Rolle: Flora, Regie: Benni Diez
- 2013 **Twin Sisters or Homeland**, Kurzfilm, Rollen: Twin Sister 1 und 2 / Regie, Drehbuch, Kamera, Schnitt, Musik, Licht, Kostüm & Maske: Cecilia Pillado
- 2012 **Der Gründer**, D -2012, Kinofilm, Rolle: Simonetta Paternostro, Regie: Eric Hordes
- 2012 **Anna und die Liebe**, Telenovela, SAT1/Sixx, Rolle: María-Pilar Villalobos, Regie: Jurij Neumann
- 2012 **Verbotene Liebe**, TV-Serie / ARD, Rolle: Carmen Sánchez, Regie: Kerstin Krause / Lutz von Sicherer
- 2011 **Points of You**, Web-Serie / Rolle: Mama, Framelife Entertainment, Regie: Florian Gottschick
- 2011 **Lotta & die großen Erwartungen**, TV-Film / ZDF, Rolle: Schwester Gianna, Regie: Edzard Onneken
- 2009 **Der Ghostwriter**, Kino, Rolle: Flight Passenger, Regie: Roman Polanski
- 2009 **Lotta & die alten Eisen**, TV-Film / ZDF, Rolle: Schwester Gianna, Regie: Edzard Onneken
- 2009 **Die Unbeweglichkeit der Dinge**, Kurzfilm, Rolle: ausländische Frau, Regie: Vika Kirchenbauer
- 2008 **Eine kleine Anekdote**, Kino, Rolle: Tante Susi, Regie: Claas Ortmann
- 2007 **Löwenzahn**, TV-Serie / ZDF, Rolle: Alina, die Schlangenbeschwörerin, Regie: Wolfgang Eißler
- 2007 **Italienisch!**, Kurzfilm, Rolle: Francesca, Regie: Cornelia Grünberg
- 2006 **Dolores**, Kurzfilm, Rolle: Doris, Regie: Cornelia Grünberg
- 2006 **Anne und Frank**, Kurzfilm, Rolle: Anne, Regie: Cornelia Grünberg
- 2005 **Así es**, Kurzfilm, Rolle: Marina, Regie: Cornelia Grünberg
- 2004 **SK-Kölsch**, TV-Serie / SAT 1, Rolle: Künstlerin, Regie: Michael Schneider
- 2004 **Ein Fall fü Zwei**, TV-Serie / ZDF, Rolle: Alkoholikerin, Regie: Michael Zens
- 2002 **Richter Alexander Hold Spezial**, TV-Serie, SAT 1, Rolle: Frau Martino, Regie: Thomas Klees
- 2000 **Gute Zeiten-Schlechte Zeiten**, TV-Serie, RTL, Rolle: Teresa Pérez, Regie: Diverse
- 2000 **El tango te mata**, TV-Film / Canal 7, Argentinien, Rolle: Tangofrau, Regie: Fernando Ayala
- 1999 **Denninger**, TV-Serie / ZDF, Rolle: Model Fräulein Muñoz, Regie: Gloria Behrens
- 1998 **Fra noi**, TV-Movie / RAI 2, Italien, Rolle: Verkäuferin, Regie: Davide Ferrario
- 1997 **Sin querer**, Kino, Rolle: Haushälterin, Regie: Ciro Cappellari
- 1992 **Con los niños**, TV-Serie / Canal 7, Argentinien, Rolle: Nanny, Regie: Marcelo Romanello
- 1988 **Wo ist das Tao?**, TV-Film / NDR-SFB, Rolle: Journalistin/Studentin, Regie: Alex Dill / Wei-Jien Liu

Aufzeichnungen

- 2022 OPUS KLASSIK PREIS Nominierung** / Kategorie: Videoclip für „Cecilia's Piano Ave Maria“
- 2021 OPUS KLASSIK PREIS Nominierung** / Kategorie: Publikums- und Partizipationspreis für „Hommage an Beethoven - Von Berlin nach Mendoza“ (Doku-Serie)

Theater (Auswahl)

- 2008 **Der Revisor /Stadt der verlorenen Utopien**, Ballhaus Ost, Berlin, Rolle: Hauptmann/Mutter/ Chor,
Regie: Stefan Kolosko
- 2008 **Der begehbbare Schauspieler**, Theater Haus Mitte, Berlin, Rolle: Performerin,
Regie: Uwe Schmieder
- 2006 - 2008
Improvisationstheater nach Keith Johnstone, Bühnenrausch Berlin, Rolle: Impromitglied
- 2004 **Tango Argentino, eine Geschichte**, Schloss Neuhardenberg, Rolle: Tangofrau, Regie: D. Ferrari
- 2004 **Tango Argentino, eine Geschichte**, Castelbrando, Italien, Rolle: Tangofrau, Regie: D. Ferrari
- 2004 **Tango Argentino, eine Geschichte**, Teatro Comunale Treviso, Italien, Rolle: Tangofrau,
Regie: F. Boschero
- 1986 - 1990
Ensemblemitglied der Freien Theatergruppe Lateinamerika-Berlin:
Bluthochzeit, Rolle: Novia, Regie: Emilio Schechtmann
Sich finden, Rolle: Donata, Regie: Emilio Schechtmann
Lulu, Rolle: Lulu, Regie: Emilio Schechtmann
Dreigroschenoper, Rolle: Polly, Regie: Emilio Schechtmann
- 1976 -1984
Ensemblemitglied der Goethe Institut Theatergruppe in Mendoza, Argentinien:
Bernarda Albas Haus, Rolle: Adela, Regie: Gladys Ravalle
Cecè, Rolle: Nada, Regie: Gladys Ravalle
Drei Schwester, Rolle: Irina, Regie: Claudio Gotbeter
Die Katze auf dem heißen Blechdach, Rolle: Margaret, Regie: Maximiliano Moyano
Mirandolina, Rolle: Mirandolina, Regie: Marcelo Lacerna
Das Kaffeehaus, Rolle: Lisaura, Regie: Gladys Ravalle

Synchron (kleine Auswahl)

- 2023 **Inspector Barnaby**, TV-Serie, Rolle: Maria Cignone / **Mafia Mamma - Von der Vorstadt in die Mafia**, Kinofilm, Rolle: Maria AKA 'Aunt Esmeralda' / **Magnum**, TV-Serie, Rolle: Vera
- 2022 **The Violent Heart**, Kinofilm, Rolle: Sra. Ginsberg / **Undone** TV-Serie, Rolle: Abuelita Fabiola
- 2021 **The Forever Purge**, Kinofilm, Role: Lydia / **Karma's World**, Serie, Rolle: Carrie Bautista / **Basse Saison**, Kinofilm, Rolle: Abuelita
- 2020 **Gentefied**, Serie, Rolle: Lupe Ladera / **Snowpiercer** Season 2 (TV) Rolle: Mama Grande
- 2019 **AJ and the Queen**, Serie, Rolle: Carmen / **3 From Hell**, Kinofilm, Rolle: Princessa
Orange is the New Black, ENR, Valeria / **Snowpiercer**, Season 1, Rolle: Mama Grande
- 2018 **Pose Serie**, ENR, Rolle: Alma,
- 2016 **Ein Schloß in Italien** Italienische None R: Valeria Bruni Tedeschi
- 2016 **The Walking Dead** ENR, Mexikanische Mutter
- 2014 **Walking on Sunshine**, Ensemble, Touristin
- 2006 **Cheetah Girls - Auf nach Spanien!** NR, Lola, R: Kenny Ortega
- 2005 **Das Omen**, Kinofilm, NR, Ederly Nun

TV-Werbung

- 2007 **ECE Shopping-Center**, Kino-Werbespot, Rolle: weibliche Wache, Tony Petersen Film, Hamburg
- 2006 **MTV Overdrive - „Die Madonna weint“**, TV-Spot / MTV, Rolle: Putzfrau, Kontrastfilm, Mainz

Sonstiges

2023 Teilnahme an Filmfestivals: Music Video „Cecilia's Piano Ave Maria“ (2022) Official Selection in folgende Short Film Festivals (SFF): New York Tristate SFF, Madrid International SFF, Roma SFF, Kerala SFF, Tokio International SFF, West Bengal SFF, Himachal SFF, Goa SFF, Pune SFF.

Veröffentlichungen Musik: „Cecilia’s Piano Ave Maria“ (2022), „Hollywood“ (2019), „Homage to Guastavino-The Schubert of the Pampas“ (2016) “Cexilia’s Tangos” (2015) u.v.m.

Dialog Coach im Der Wolkenatlas (2011) Kino, R: Tom Tykwer / Studio Babelsberg: Dialog Coach für Halle Berry und Doona Bae in Spanisch-Szenen.

Sprachberatungen: Spanisch und Italienisch für Film und TV.

Übersetzungen: Untertitelung Spanisch/ Italienisch



© Carsten Jost



© Carsten Jost



© Maria Rapela



© Carsten Jost