



© Masa Yuasa

Mai Horlemann, Berlin

Geburtsjahr	1968
Nationalität	deutsch
Größe Konfektion	165 36
Augenfarbe Haarfarbe	blau braun
Ausbildung	1991-1994 Schauspielunterricht bei Frau Ilse Böttcher (Berlin) 1989-1996 Gesangsunterricht bei Ichiro Okabe und Susanne Wüsthoff 1994 Bühnenreifepprüfung für Schauspiel bei Rainer Behrendt, Paritätische Prüfungskommission Berlin
Sprachen	Englisch, sehr gut Französisch, gut Italienisch, basic
Dialekte	Berlinerisch
Gesang	Alt, Chanson/Pop (professionell)
Sport	Marathon
Besondere Fähigkeiten	Gitarre/ Klavier
Führerschein	PKW
Wohnmöglichkeiten	Berlin, Hamburg, Köln, München

Referenzen

Film/TV

- 2020 **Web-Serie „Abgenabelt“**, Rolle: Ines Vida (Mutter der Protagonistin),
Regie: Florian Schwarz (PEPE-Berlin)
- 2019 **Werbespot Henkel: Öko-Waschmittel**, Rolle: Mutter- Klimaaktivistin im Chanel-Kostüm,
Regie: Frank Schemmann (E+P Films)
- 2018 **Werbespot Kaufland**, Rolle: Mutter, Regie: Kim Jacobsen (Markenfilm)
- 2018 **Werbespot Hornbach**, Rolle: Elegante Frau, Regie: André Maat (Heimat)
- 2017 **Musik-Video Müde**, Rolle: Sängerin, Regie: Torsten Striegnitz
- 2017 **Werbespot Phonak**, Rolle: Ehefrau, Regie: Christian Grüner
- 2016 **Werbespot Real**, Weihnachtsspot, Rolle: Mutter, Regie: Jan Bonny
- 2015 **Vier Unschuldige und ein Todesfall**, TV-Krimishow, RBB, Regie: Su Holder, Rolle: sportl. Mutter
- 2014 **Vier Unschuldige und ein Todesfall**, TV-Krimishow, RBB, Regie: Ulrike Licht, Rolle: Lehrerin
- 2014 **Werbespot Popp Eiersalat**, Rolle: Mutter, Regie Jan Bonny
- 2013 **Vier Unschuldige und ein Todesfall**, TV-Krimishow, RBB, Regie: Ulrike Licht, Rolle: Hausbesitzerin
- 2011 **Probeliegen**, Buchtrailer, Regie: Torsten Striegnitz
- 2011 **Werbespot Pennymarkt**, Rolle: Mutter, Regie: Sven Bollinger
- 2011 **Webvideos für Hotgigal und Foxrate** (Online-Shop-Systeme) als Moderatorin
- 2010 **Buchtrailer** (Internet) "Geschichten aus dem Speisewagen" Regie: Birger Venn-Hein
- 2010 **ZDF-Vignette Weihnachten 2010**, Regie: Freier/Eckert
- 2009 **Milchschaum**, (Sketch) Regie: Oliver Stadel
- 2008 **Teletask**, Werbefilm
- 2003 **Sonjas Lied**, Rolle: Sonja, Regie: Ingo Brückemann
- 2001 **Rubikon**, Rolle: Korrespondentin, Regie: Thomas Berger
- 2001 **Rosa Roth: Verliebt in den Tod**, TV-Film, Rolle: Frau Faber, Regie: Carlo Rola
- 2000 **Hui Fresh**, Werbefilm
- 2000 **Der König vom Block**, Rolle: TV-Ansagerin, Regie: Carolin Thummes
- 1999 **Staat und Liebe**, Rolle: Karla, Regie: Boris Schafgans
- 1998 **Im Namen des Gesetzes**, TV-Serie (RTL), Rolle: Apothekerin, Regie: Gunther Friedrich
- 1998 **Happy Birthday**, Rolle: Zwillingsschwester, Regie: Eberhard Pieper
- 1996 **Der Schlag ans Hoftor**, Regie: Boris Schafgans

Theater

- 2020 Musik & Comedy „Wenn Zwei sich Einen teilen“ (Folge 2)
- 2018 Musik & Comedy „Wenn Zwei sich Einen teilen“ mit Katharina Hoffmann, Regie: Jakob Wurster
- 2018 Comedy Now (BKA-Theater)
- 2018 Loft-Kultur (Speaker-Search)
- 2018 CD-Release (Ufa-Fabrik)
- 2017 CD-Produktion „Endlich allein“ (Timezone)
- 2016 Chansons mit eigenen Texten : "Endlich allein!", Regie: Robert Neumayr
- 2016 Chansons mit eigenen Texten. Programm: "Endlich allein!"
- 2014/15 Chansons mit eigenen Texten (Chansonfest Berlin, Grüner Salon etc.)
- 2013/14 Womedy-Spezial: Songs und Szenen
- 2004-06 Womedy: Schlaflos in fremden Betten, Musik-Comedy (Tournée), Regie: Peter Hermanns
- 2002-04 Womedy: Ergüsse Deluxe, Musik-Comedy (Tournée), Regie: J.J. Wurtser
- 1998-2002 Womedy: Über Samenspender und andere Ergüsse, Musik-Comedy (Tournée), Regie: B. Hirsch
- 2000 Kurt-Weill-Kurzprogramm, Dessau
- 2000 Romanze in Mull, Rolle: Schwester Hildegard, Regie: F. Gollischewski
- 1998 Das Wild Fest, Rolle: True, Regie: Daniel Fischer
- 1995-98 Volltreffer, Rollen: Mutter, Tina u.a., Regie: Ferry Ettehad

Lesungen:

- 2013 Womedy-Produktion: "Plötzlich Jenseits" (Grüner Salon)
- 2012 Indonesische Märchen (Indonesische Botschaft Berlin)
- 2011 Mit dem chinesischen Dichter Yu Jian aus "Akte 0" (Heinrich Böll Stiftung)

Sprechertätigkeiten (Auswahl):

- 2020 Hauptsprecherin Dokumentation: „Sigmund Jähn. Ein Vogtländer fürs All“ (MDR)
- 2020 Hauptsprecherin Dokumentation „Gerhard Schröder“ (MDR)
- 2020 Hauptsprecherin Dokumentation „Loveparade vor Gericht“ (ARTE)
- 2019 Hauptsprecherin Dokumentation „Das Gen“ (ARTE)
- 2019 Hauptsprecherin „Akte Spezial“ (Sat1)
- 2018 Overvoicings, Trailer, (ARTE/ RBB) Audios für „TV-Diskurs“ und „Funk“
- 2017 Overvoicings, Dokumentationen, Trailer (ARTE/ RBB)
- 2016 Overvoicings Dokumentationen divers (ARTE / ARD)
- 2015 "Rückblick auf 50 Jahre Aspekte" (ZDF), Saalstimme für "Apassionata"
- 2015 Erklärfilme, Werbung, Medienpartnerschaftstrailer, eigenes Studio
- 2014 Flucht aus Syrien/Mit Handicap ins Leben, RBB-Reporter, slowtime Entspannungs CD (Radio Eins/ Barmer GEK 2014)
TV- Trailer „24h Jerusalem“ (ARTE/ zero one film)
Cotton made in Africa (save our nature media),
Overvoicing für "Zara" (Gebrüder Beetz Filmproduktion)
Technische Lehrfilme (beroNet)
- 2012 Kampagne für das Bundesministerium für Bildung und Forschung (Bildungsprämie)
- 2011 Div.Hörfunkspots – u.a. „Volks- und Raiffeisenbanken“, „Austria“, „Pennymarkt“
- 2011 Rezensionen und Kurzkrimis für HörbuchFM
- 2010 Sprachkurs (Deutsch für russische Studenten)
- 2010 Hörfunkspots „Jetta“, „Ashley Madison“
- 2009 Stationvoice RBB-Fernsehen
- 2009 Diverse Hörfunkproduktionen für Radio 1
- 2008 Promo für ARTE
- 2008 Programm-Präsentation für RBB (seit 2001)
- 2008 Hörfunkproduktionen für Radio Eins (seit 1999)
- 2008 Hörfunkproduktionen für Radio Eins (seit 1999)
- 2008 Foyer, Theatermagazin
- 2008 Polylux
- 2007 ARD/ZDF Medienakademie
- 2007 CD-Produktion „Geschichte in Augenblicken“ für die Stiftung Aufarbeitung
- 2007 Making-Of „Am Limit“ von Pepe Dankwart
- 2007 CD-Produktion „Geschichten in Augenblicken“ für die Stiftung Aufarbeitung



© Masa Yuasa



© Benjamin Heinrich



© Benjamin Heinrich



© Masa Yuasa

